

Monday, November 14th, 2011

Լոս Անճելըսի Հայ Քոյրերու Վարժարանի Մշակոյթի Փառատօնը

ԼԻՆՏԱ ԳԱՆՏԻԼԵԱՆ



Հայ Քոյրերու վարժարանը այս տարի եւս մեծ շուքով տօնեց Մշակոյթի ամիսը՝ աշակերտներն ու ծնողները ներգրաւելով ծրագիրին մէջ եւ զայն վերածելով միօրեայ հայկական փառատօնի մը, անգամ մը եւս շեշտելով հայ վարժարանին առաքելութիւնը, որպէս հայակերտման ամրոց, եւ յատկապէս հայ ուսուցիչին դերը՝ հայ մարդը կերտելու հայ երգով, պարով, գրականութեամբ եւ

հայկական սովորութիւններով:

Շաբաթ, Հոկտեմբեր 22ին, կազմակերպութեամբ վարժարանիս հայկական բաժանմունքին եւ գործակցաբար ծնողաօժանդակ մարմինի անդամներուն, տեղի ունեցաւ վարժարանիս Մշակոյթի օրուան հանդիսութիւնը: Ծնողներ եւ հիւրեր հաւաքուած էին եւ մեծ խանդավառութեամբ կը սպասէին յայտագիրին: Սրահը զարդարուած էր աշակերտներու աշխատանքներով, պատերը գրաւուած էին մեր ոսկեղնիկ տառերով, որոնք գունաւորուած էին աշակերտներու հարուստ երեւակայութեամբ: Հայոց վանքերը, եկեղեցիները եւ հայկական տարազները կենդանացուցած էին սրահը:

Իսկական Մշակոյթի փառատօն էր. վարժարանի բակը նոյնպէս մշակոյթի խօսուն բեմ դարձած էր, ամէն կողմ ցուցադրուած էին հայկականութիւն բուրոյ սեղանիկներ: Հայ

գիրքն ու գրականությունը իրենց պատուաւոր տեղը գրաւած էին՝ յանձինս «Պերճ գրատուն»ին: Ուրիշ կողմ մը՝ հայկական զարդեր եւ հայկական հետաքրքրական արտադրություններ, իսկ ախորժաբեր հոտերով իր կողմ հրաւիրող բաժինը՝ հայ կնոջ ճաշակն ու խոհանոցային ձիրքերը ցուցադրող, հայկական պանիրնր, տեղւոյն վրայ եփուող լաւաշը եւ յատուկ պատրաստուած դաբամաներն էին:

Այո՛, իսկական հայկական փառատօն: Վարժարանէն ներս խանդավառութիւն կը տիրէր: Ամէն կողմ լեցուն էր ծնողներով, աշակերտներով, ուսուցիչներով. եկած էին նաեւ շրջանաւարտ աշակերտներ, որոնք մեծ կարօտով ու հին օրերու մտերմութեամբ կը վարուէին: Խանդավառութիւնը մեծ էր նաեւ մանկապարտէզի շրջափակէն ներս, ուր տեղադրուած էին զանազան տեսակի խաղալիքներ՝ դպրոցի բակը վերածելով գեղեցիկ խաղավայրի մը, ուր փոքրիկներ իրենց աշխարհին մէջ անհոգ, ուրախ կը թոչկոտէին մէկ խաղալիքէ ուրիշ մը, մինչեւ որ մանկական երգերու մեկնաբան Թալինը իր հրապուրիչ ձայնով մանուկները համախմբեց՝ խանդավառութիւնը հասցնելով իր լրումին:

Այս խանդավառ մթնոլորտին մէջ, հեզասահ ընթացաւ նաեւ օրուան պաշտօնական բաժինը՝ իր հա-րուստ յայտագիրով, ուր բեմ բարձրացան դպրոցի աշակերտները եւ յաջորդաբար ներկայացուցին իրենց բաժինները: Ծնողներ հաճոյքով կը դիտէին՝ իրենց զաւակներուն ներկայացումները, ապա կը շարունակէին իրենց ուրախութիւնը՝ մասնակցելով սրահէն դուրս տեղի ունեցող խաղերուն եւ այլ յայտագիրներու:

Հանդիսութեան տետողութեան, յայտագրի բոլոր մասերուն՝ թատրոն, երաժշտութիւն թէ ասմունք, դաշնամուրով կ'ընկերակցէր վարժարանիս երաժշտութեան ուսուցչուհի Վարդուհի Պաղտասարեանը, իսկ օրուան հանդիսավարն էր վարժարանիս հայերէն լեզուի ուսուցչուհի Լինտա Գանտիլեան, որ առիթը նմանցուց բերքահաւաքի եւ ծնողներու նուիրաբերումը այն մշակներուն, որոնք իրենց լաւագոյնը կը մատուցէին իրենց աստուածներուն: Ան երկու ժամ անընդհատ ներկայացուց աշակերտները ու խօսեցաւ անոնց ներկայացուցած հայ մշակոյթի բնագաւառներուն մասին:

Հանդիսութիւնը ուներ քանի մը մաս: Առաջին բաժինով ներկայացան միջնակարգի աշակերտները՝ երգելով եւ արտասանելով հայրենաշունչ երգեր ու ոտանաւորներ, ապա 7րդ կարգի աշակերտներ բեմականացուցին թատրոն մը, որուն ընդմէջէն ներկայացուցաւ ներկայ հայ սերունդը, դպրոցի եւ տան մէջ, իրենց առօրեայ կենցաղով եւ հայերէն լեզուի եւ սովորութեանց հանդէպ իրենց ցուցաբերած կեցուածքով: Հաճելի էր ներկայացումը, որ կը հետապնդէր դաստիարակչական եւ ազգապահպանման նպատակներ: Աշակերտները լաւագոյն ձեւով ներկայացան. անոնք հասկցած եւ ըմբռնած էին նպատակը եւ ճշգրտօրէն ու հարազատ ներկայացուցին այլասերումի պատկերը:

Հանդիսութեան վերջին բաժինը յատկացուած էր հայկական տարագներու ցուցադրութեան, որ պատրաստած էր Մարօ Գույումճեան՝ 4րդ եւ 5րդ դասարանի աշակերտներուն համար: Ցուցադրութիւնը ընդգրկեց հայոց պատմութեան Ք.Ա. 190 թուականէն մինչեւ Արցախի նորագոյն պայքարը. ներկայացուեցան նաեւ պատմական յատկանշական դէմքեր, ապա մերօրեայ ազատամարտիկներ եւ ֆետայիներ, Եռագոյն դրօշներով փառաբանեցին Հայաստանի Հանրապետութեան 20ամեակը: Աւարտին, 5րդ դասարանէն Կարօ Մարգարեան Հայկական գեղեցիկ մենապար մը ներկայացուց:

Հանդիսութեան աւարտին խօսք առաւ տնօրէնուհի քոյր Լուսիան, որ աշակերտները յորդորեց հայկական մշակոյթով լիցքաւորուիլ, եւ քաջալերեց զանոնք իրենց տարած աշխատանքին համար: Ան յատուկ կերպով շնորհաւորեց հայերէնի դասատուները, երաժշտութեան ուսուցչուհին, եւ շնորհակալութիւն յայտնեց անոնց կատարած ազգանուէր աշխատանքին համար, մինչ ներկաները ծափողջիններով եւ ծաղկեփունջերով իրենց երախտագիտութիւնը յայտնեցին ուսուցչուհիներուն:

Յաջողեցա՛ւ հայկական բաժանմունքի ծրագիրը՝ հայրենաւանդ ուսուցչուհիներու յամառ աշխատանքով, զօրակցութեամբ տնօրէնութեան, նախակրթարանի ծնողածանդակ մարմինին, դասարաններու պատասխանատու ծնողներուն, բոլոր ուսուցիչներուն, մեծ մայրերուն եւ աշակերտներուն, որոնք մեծ բժախնդրութիւն ցուցաբերեցին իրենց վստահուած բաժինները կատարեալ կերպով ներկայացնելու համար հանդիսատեսին:

Անհրաժեշտ է շնորհակալութիւն յայտնել բոլոր զօրակցողներուն, որոնք քաջալերեցին նիւթապէս, բարոյապէս, աշխատանքով եւ ներկայութեամբ՝ անգամ մը եւս փաստելով իրենց հաւատքը հայ մշակոյթի անհրաժեշտութեան եւ հայ դպրոցի առաքելութեան հանդէպ:

Շարունակե՛լ առաքելութիւնդ Հայ մշակ, ի սփիւռս աշխարհի, որ կանգուն մնայ հայ ազգն ու հայրենիքը: